

NE-982

Seat No. _____

Third Year B. A. Examination

April / May – 2003

Gujarati : Paper - X

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : બધા પ્રશ્ન સરખા ગુણ ધરાવે છે.

૧ ઉદ્ભવસંદેશ પરંપરાની કૃતિઓમાં 'પ્રેમપચીસી' - કૃતિની આગવી વિશેષતાઓ ઉદાહરણો સહિત દર્શાવો.

અથવા

૧ “ ‘પ્રેમપચીસી’ પ્રેમલક્ષણા ભક્તિની અનુપમ કાવ્યકૃતિ છે.” - ચર્ચો.

૨ ક્રેઈ બે વિશે મુદ્દાસર નોંધ લખો :

- (૧) 'પ્રેમપચીસી'માં કવિનો કલાકસબ
- (૨) 'પ્રેમપચીસી'ની કાવ્યશૈલી
- (૩) 'પ્રેમપચીસી'માં ઉદ્ભવનું માનવ પરિવર્તન
- (૪) 'પ્રેમપચીસી' - શીર્ષક.

૩ 'સરસ્વતીચન્દ્ર' ભા-૧નું નવલકથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.

અથવા

૩ “ઈશ્વરલીલાનું સદર્થ ચિત્ર આપવું એ જ પ્રયાસ છે.” - 'સરસ્વતીચન્દ્ર' ભા-૧ને આધારે લેખકના આ વિધાનની ચર્ચા કરો.

૪ ક્રેઈ બે વિશે મુદ્દાસર નોંધ લખો :

- (૧) 'સરસ્વતીચન્દ્ર' ભા-૧નાં વિવિધ કુટુંબચિત્રો
- (૨) 'સરસ્વતીચન્દ્ર' ભા-૧માં લેખકની શૈલી
- (૩) કારુણ્યમૂર્તિ કુમુદ
- (૪) 'બુદ્ધિધનનો કારભાર' - ઉપશીર્ષકની યથાર્થતા.

પ અમાંથી બે અને બમાંથી બે - એમ કુલ ચાર પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો :

(અ) (૧) 'નંદ જયશોદાજી વચે અમને અન્ય મા જાણ્ય.

(૨) અષ્ટ સીધ નવનીધથી અધિક અંજુલિ છાશ.

(૩) તકને શઉં તાકિયે જ્યારે માખણ કરમાંહે ગ્રહ્યું ?

(૪) પણ હીર જે જન હેલવ્યા રે, તેહમાં સ્ફટિકે ન માને મંન.

(બ) (૫) સરસ્વતીચન્દ્ર ! બહુ ખોટું કર્યું ! ધૂળ પડી તારી સરસ્વતી પર !

(૬) ઈશ્વર ! હું કાંઈ કરતો નથી. આ સૌ તું જ કરે છે.

(૭) શેઠ, આપના ઘરમાંથી દીવો હોલાઈ ગયો. પણ આપને શું ?

(૮) કુમુદ સુંદરી ! શું તું અનાથ છે ? શું તારી વિશુદ્ધિનું આવી ચૂક્યું ?