

XX-3525

Seat No. _____

Second Year B. A. Examination

April / May – 2003

Indian Culture (Main) : Paper - IV

(The Cultural History of Gujarat)

(Medieval & Modern Period)

Time : Hours]

[Total Marks :

સૂચના : બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧ ગુજરાતમાં મુસ્લિમ સત્તાની સ્થાપનાની રૂપરેખા આલેખો.

અથવા

૧ મહમૂદ બેગડાની રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.

૨ સલ્તનતકાલીન ગુજરાતની સામાજિક સ્થિતિ વર્ણવો.

અથવા

૨ મુઘલકાલીન ગુજરાતની ધાર્મિક સ્થિતિની સમીક્ષા કરો.

૩ ગુજરાતની સંત પરંપરામાં અહમદ ખટ્ટુગંજ બક્ષ સાહેબ, નરસિંહ મહેતા તથા મીરાંબાઈનું મહત્ત્વ સમજાવો.

અથવા

૩ સયાજીરાવ-૩જાના સામાજિક અને શૈક્ષણિક સુધારાઓ વિશે વિગતે નોંધ લખો.

૪ બ્રિટિશકાલ દરમિયાન ગુજરાતમાં થયેલ સંસાર-સુધારા આંદોલન ટૂંકમાં આલેખો.

અથવા

૪ ભારતના સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામમાં ખેડા અને બારડોલીના સત્યાગ્રહોનું પ્રદાન મૂલવો.

૫ ટૂંક નોંધ લખો : (ગમે તે બે)

(૧) અહમદશાહ - ૧લો

(૨) સલ્તનતકાલીન સાહિત્ય

(૩) અમદાવાદની સ્થાપના

(૪) અડાલજની વાવ

(૫) દાંડીકૂચ અને ગાંધીજી.

XX-3525]

1

[Contd....

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry **equal** marks.

- 1** Sketch the outline of the establishment of Muslim Power in Gujarat.

OR

- 1** Write a critical note about the political and cultural achievements of Mahemud Begara.
- 2** Narrate the social condition of Gujarat during the Sultanate Period.

OR

- 2** Critically examine the religious condition of Gujarat during the Mughal Period.
- 3** Explain the importance of Shaikh Ahmed-Khattu-Ganj-Baksh, Narsinh Mehata and Mirabai in Sainly tradition of Gujarat.

OR

- 3** Write a detail note on social and educational reforms of Sayaji Rao - III.
- 4** Give an idea about the social reformative movement in Gujarat during British Period.

OR

- 4** Write about the contribution of Kheda and Baradoli Satyagrahs in Indian National Movement.
- 5** Write short notes : (any **two**)
- (1) Ahmed Shah - I
 - (2) Literature during sultanate period
 - (3) Establishment of Ahmedabad
 - (4) Stepwell of Adalaj
 - (5) Dandikuch and Gandhiji.