

**513528** Seat No. \_\_\_\_\_  
**Second Year B. A. (External) Examination**  
April / May – 2003  
**Hindi : Paper - V**  
**हिन्दी साहित्य का इतिहास**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

सूचना : प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं ।

१ आदिकालीन हिन्दी कविता की प्रमुख विशेषताओं का विस्तृत परिचय दीजिए ।

अथवा

१ कृष्णभक्ति काव्य परंपरा में सूरदास के योगदान को स्पष्ट कीजिए ।

२ संतकाव्य की विशेषताओं का परिचय देते हुए संत कबीर की कविता का मूल्यांकन कीजिए।

अथवा

२ 'रीतिकाल' के नामकरण की समस्या पर विचार करते हुए इस काल की काव्यगत प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।

३ छायावादोत्तर हिन्दी कविता के विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए ।

अथवा

३ हिन्दी कहानी का विकास निरूपित करते हुए प्रेमचंद के कहानी साहित्य के वैशिष्ट्य की चर्चा कीजिए ।

४ हिन्दी नाटक की परंपरा में जयशंकर प्रसाद के योगदान का मूल्यांकन कीजिए ।

अथवा

४ हिन्दी एकांकी के उद्भव और विकास को रेखांकित करते हुए किसी एक एकांकीकार का परिचय दीजिए ।

५ निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए :

(अ) अमीर खुसरो की कविता

अथवा

(अ) तुलसीदास और उनका 'रामचरित मानस'

(ब) सुमित्रानंदन पंत की कविता

अथवा

(ब) हिन्दी निबंध ।

---

(4) Folkdrama - Bhavai

(5) Folk Stories of Gujarat.

(4) Folkdrama - Bhavai

(5) Folk Stories of Gujarat.