

Seat No. : \_\_\_\_\_

## MA-I-24

April-2007

Sanskrit

Paper-II

(वेद – अपठित)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 100

१. (अ) ङरुरी विवरण उभेरीने कोरु पणु भे मन्त्रोनो अनुवाढ करो : (१०)

1. (A) Translate any **two** of the following with necessary explanation : (10)

(१) प्र यभ्दन्दिष्ठ एषां प्रास्माकासश्च सूरयः ।  
अप नः शोशुचदधम् ॥

(२) प्र तद्विष्णुः स्तवते वीर्येण मृगो न भीमः कुचरो गिरिष्ठाः ।  
यस्योरुषु त्रिषु विक्रमणेस्वधिक्षियन्ति भुवनानि विश्वा ॥

(३) पृच्छे तदेनो वरुण दिद्वसूपो एमि चिकितुषो विपृच्छम् ।  
समानमिन्मे क्वयश्चिदाहरयं ह तुभ्यं वरुणो ह्यणीते ॥

(४) इयं विसृष्टिर्यत आबभूव यदि वा दधे यदि वा न ।  
यो अस्याध्यक्षः परमे व्योमन्त्सो अङ्ग वेद यदि वा न वेद ॥

१. (ब) वरुण देवता विशे विवेचनात्मक नोध लपो. (१०)

1. (B) Write a critical note on वरुणदेवता. (10)

अथवा/OR

१. (ब) विष्णुसूक्त उपर नोध लपो.

1. (B) Write a note on विष्णुसूक्त.

२. (अ) ङरुरी विवरण साथे गभे ते भे मन्त्रोनो अनुवाढ करो : (१०)

2. (A) Translate adding notes where necessary any **two** of the following : (10)

(१) असौ यस्तामो अरुण उत बभ्रुः सुमङ्गलः ।

ये चैनं रुद्रा अभितो दिक्षु श्रिताः सहस्रशोऽवेषां छं हेड ईमहे ॥

- (२) मा नस्तोके तनये मा न आयुषि मा नो गोषु मा नो अश्वेषु रीरिषः ।  
मा नो वीरान् रुद्र भामिनो वधीर्हविष्मन्तः सदमित्त्वा हवामहे ॥
- (३) नमः ÷ कृत्स्नायतया धावते सत्त्वंनाम् पतये नमो  
नमः < सहमानाय निव्याधिनं आव्याधिनीनां पतये नमो  
नमो निषड्गिणे ककुभाय स्तेनानां पतये नमो नमो  
निचेरवे परिचरायारण्यानां पतये नमः ॥
- (४) यत्प्रज्ञानमुत चेतो धृतिश्च यज्ज्योतिरन्तरमृतं प्रजासु ।  
यस्मान्न ऋते किञ्च न कर्म क्रियते तन्मे मनः शिव सङ्कल्पमस्तु ॥
२. (अ) प्रकृतिना ऐकतत्त्व तरीके रुद्रानुं स्वरूप समजावो. (१०)  
अथवा/OR
२. (अ) यजुर्वेदना आधारे मननी विशेषताओ जशावो.
३. (अ) नीयेनामांथी गमे ते भे नो अनुवाह करो : (१०)
३. (A) Translate any **two** of the following : (10)
- (१) यां रक्षन्त्यस्वप्ना विश्वदानीं देवा भूमिं पृथिवीमप्रमादम् ।  
सा नो मधु प्रियं दुहामथो उक्षतु वचसा ॥
- (२) यस्यां समुद्र उत सिन्धुरापो यस्यामन्नं कृष्टयः संबभूवुः ।  
यस्यामिदं जिन्वति प्राणदेजत् सा नो भूमिः पूर्वपेयं दधातु ॥
- (३) मत्त्वं बिभ्रती गुरुभृद् भद्रपापस्य निधनं तितिक्षुः ।  
वराहेण पृथिवी संविदाना सूकराय वि जिहीते मृगाय ॥
- (४) ये गन्धर्वा अप्सरसो ये चारायाः किमीदिनः ।  
पिशाचान्तसर्वा रक्षांसि तानस्मद् भूमे यावय ॥
३. (अ) टूकनोध लपो (गमे ते अ३) : (१०)
३. (B) Write a short note on any **one** : (10)
- (i) अथर्ववेदशीर्षकम् ।
- (ii) अथर्ववेदोपदिष्टः राष्ट्रवादः ।

४. (अ) नीचेनामांथी गभे ते भे नो अनुवाढ करो : (२०)  
4. (A) Translate any two of the following : (20)

- (१) अस्त्येको ग्रामो विन्ध्यारण्ये नात्युन्नतपर्वतप्रान्तक्रोडेऽवस्थितः । तत्तु तादृश एव यादृशग्रामविषये पण्डिताः निरर्मलं वदन्ति – “चेद् वाञ्छसि मूर्खत्वं वस ग्रामे दिनत्रयम् ।” किन्त्वतिविशिष्टोऽयं ग्रामो यस्मिन् प्रवेशमात्रेण मूर्खत्वं समायाति का कथा दिनत्रयनिवासस्य । पश्यत्वस्य ग्रामपतेः देवानां प्रियत्वम् । श्रूयते, एकदा कोऽप्यश्वसनाथः पुरुषोऽस्मिन् ग्रामे समागतः । तमश्वं दृष्ट्वा ग्रामपतिरुवाच – ‘कोऽयं पशुः ?’ तेनोक्तम् ‘अश्व’ इति । ग्रामणीः पुनरपृच्छत् ‘अत्र को विशेषः ?’ सोऽब्रवीत् – ‘सुपुष्टोऽयं पशुपुंगवोऽश्वो वेगेन धावति । एनमा-रुह्य कोऽपि कियददूरमपि स्वल्पीयसैव कालेन गन्तुं शक्नोति ।।’
- (२) शङ्करो गोविन्दभगवत्यादगुरोर्दीक्षां गृहीत्वाऽद्वैतपारावारेऽचिरमेव निष्णातः सञ्जातः । गुरोराज्ञया स भारतस्य देशप्रदेशे स्वद्वैतध्वजं स्फारयितुं धर्मविजयं समारब्धवान् । दिग्विजयस्य प्रकरणे सः मण्डनमिश्रैः सह व्यवदत् । तत्रोभयभारती मण्डनमिश्रस्य पत्नी निर्णायिका बभूव । स्वल्पे वयसि संन्यस्तो जीवनमुक्तः शङ्करो द्वात्रिंशद्वर्षीय एव महाध्वनित्को बभूव । आसीदेव परमो निष्कामकर्मयोगी सः । भारतस्य सांस्कृतिकैक्यस्य विधानाय सोऽस्य देशस्य चतुर्षु सीमान्तप्रदेशेषु अद्वैतविद्याप्रकाशस्तम्भानिव महामठान् स्थापयामास । येन बदरी-द्वारका-सेतुबन्ध-रामेश्वर पुरी श्रीनगरादिषु राजन्तेऽद्वैतदर्शनम् ।।
- (३) रत्नैः कल्पितमासनं हिमजलैः स्नानं च दिव्याम्बरं  
नानारत्नविभूषितं मृगमदामोदांकितं चन्दनम् ।  
जातिचम्पकबिल्वपत्ररचितं पुष्पं च धूपं तथा  
दीपं देव दयानिधे पशुपते हल्कल्पितं गृह्यताम् ।।  
आत्मा त्वं गिरिजा मतिः सहचराः प्राणाः शरीरं गृहं  
पूजा ते विषयोपभोगरचना निद्रा समाधिस्थितिः ।  
संचारः पदयोः प्रदक्षिणविधिः स्तोत्राणि सर्वा गिरो  
यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं शम्भो तवाराधनम् ।।
- (४) संस्कृतस्य निष्प्रभावत्वं पण्डितानाम् अध्यापकानामुपरि दृष्ट्वा साधारणलोकस्येयं मतिर्जायते, यन्नास्ति खलु अस्याः विद्यायाः किञ्चिद्विशिष्टं फलम् । को लाभः संस्कृताध्ययनस्य यदि नाम संस्कृतज्ञानेनापि जीवनस्य कापि विशिष्टा आदर्शभूता लोकोत्तरा वा दिशा न गम्यते । यदि कश्चित् संस्कृतज्ञोऽसंस्कृतं पन्थानमनुसरति, किञ्चिदनार्थं वाचरति, तर्हि तस्य जीवनविधिना संस्कृतस्य प्रतिष्ठा क्षीयेत । ‘स न केवलं स्वकीय मात्मानं हन्ति, अपि तु संस्कृतस्यैवापकरोति’ इत्यवधार्यास्माभिः संस्कृतज्ञैः कश्चित् लोकोत्तरो मार्गः अनुसरणीय इति मे मतिः ।।

૫. (ક) પ્ર.૧(૩) નો પદપાઠ આપો. (૦૫)
- (ખ) 'दुराध्वो रु अर्दितिम्' । નું સ્વરાંકન સમજાવો. (૦૫)
- (ગ) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો. (૧૦)
- (૧) હરિશ્ચન્દ્રના પુત્રનું નામ શું હતું ?
- (૨) હરિશ્ચન્દ્રને કેટલી જાયાઓ હતી ?
- (૩) અજીગર્તનો ક્રમાંકે બીજો પુત્ર કોણ હતો ?
- (૪) શુન:શેયની કથામાંથી કયા કવિએ પ્રેરણા લીધી છે ?  
શૂદ્રકે, અશ્વઘોષે, કાલિદાસે કે ભાસે ?
- (૫) શુન:શેપાખ્યાન કોણે કહેવડાવવું જોઈએ ?
- (૬) શુન:શેય છેલ્લે કોની પ્રાર્થના કરી ?
- (૭) અજીગર્ત શેનાથી પીડાયેલો હતો ?
- (૮) હરિશ્ચન્દ્ર રાજાનો વંશ જણાવો.
- (૯) ઐતરેય મહીદાસ કોના પુત્ર છે ?
- (૧૦) શુન:શેયનું નવું નામ શું પડ્યું ?
-