

AA-3302
M. Phil. Examination
April / May – 2003
Sanskrit : Paper - I
(Research Methodology)

Seat No. _____

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧ પ્રાચીન ભારતીય લિપિઓ અને લેખન સામગ્રી વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો.

અથવા

૧ શિલાલેખો અને હસ્તપ્રતોમાં જણાતી લેખન પદ્ધતિ ચર્ચો.

૨ ‘રામાયણ’ની સમીક્ષિત આવૃત્તિ વિશે નોંધ લખો.

અથવા

૨ પંચતન્ત્રની વિવિધ વાચનાઓ વિશે નોંધ લખો.

૩ પાઠસમીક્ષાના ચાર તબક્કા વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

અથવા

૩ સહાયક સામગ્રી વિશે સવિસ્તર ચર્ચા કરો.

૪ સંચરિત પાઠ્યગ્રંથમાં પ્રવેશતી અશુદ્ધિઓનાં કારણો ચર્ચો.

અથવા

૪ પાઠસંચરણ અંગે વિસ્તૃત નોંધ લખો અને તેમાં થતી ભૂલોના પ્રકારો સમજાવો.

૫ નીચેનામાંથી ગમે તે બે વિશે ટૂંક નોંધ લખો :

(ક) મૂલાદર્શપ્રત અને આદર્શપ્રત

(ખ) પાઠસમીક્ષાના અધિનિયમો

(ગ) શાકુન્તલની પાંચ વાચનાઓ

(ઘ) વંશવૃક્ષ.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry **equal** marks.

1 Write detailed notes on ancient Indian scripts and writing material.

OR

1 Discuss the style of writing as seen in the inscriptions and manuscripts.

2 Write notes on the critical edition of the *Rāmāyaṇa*.

OR

2 Write note on the various recensions of the Panchtantra.

3 Write detailed notes on the four stages of Textual criticism.

OR

3 Write detailed notes on the Testimonium.

4 Discuss the causes of corruptions entering into the transmitted text.

OR

4 Write detailed notes on the transmission of reading and explain the types of mistakes committed in the same process.

5 Write short notes : (any **two**)

(a) Archetype and Exemplar

(b) Canons of the text-criticism

(c) Five recensions of the *Śākuntalam*

(d) Stemma codicum.