

AC-3326

Seat No. _____

M. Phil. Examination

April / May – 2003

Hindi : Paper - III

(आधुनिक साहित्य)

Time : 3 Hours]

[Total Marks :

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

- १ 'साहित्य की सामाजिक सार्थकता पर बल देते हुए भी आचार्य शुक्ल की दृष्टि साहित्य के स्वधर्म पर बराबर टिकी रहती है ।' – इस कथन के आलोक में रामचन्द्र शुक्ल के साहित्य के मानदंडों को स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

- १ 'कविता क्या है' निबंध के आधार पर शुक्लजी के काव्य-चिंतन पर प्रकाश डालिए ।
- २ 'समकालीन हिन्दी कविता' संकलन के आधार पर हिन्दी कविता के विकास को परिलक्षित कीजिए ।

अथवा

- २ 'आठवें दशक की हिन्दी कविता में घर-परिवार के लोगों के प्रति आत्मीयता एवं रगात्मक सम्बन्धों का चित्रण विशेष ध्यान आकर्षित करता है ।' युवा कवियों की कविता के आधार पर इस कथन की सत्यता प्रमाणित कीजिए ।
- ३ 'सूखा बरगद' में सुहेल की ट्रेजडी वर्णित है ।' – समझाइए ।

अथवा

- ३ 'सूखा बरगद' में वर्णित मुस्लिम समाज के विविध वर्गों का प्रतिनिधित्व करने वाले पात्रों के वैशिष्ट्य पर प्रकाश डालिए ।
- ४ ध्वनि और प्रकाश का प्रयोग 'लहरों के राजहंस' की नाट्य-संरचना में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है ।' सोदाहरण समझाइये ।

अथवा

- ४ क्या आप नन्द को आधुनिक मनुष्य का प्रतिनिधि मानते हैं ? तर्क देकर अपना मत स्पष्ट कीजिए ।

AC-3326]

[]