Seat No. : ______________

# FA-11

## Gujarati Paper-II (Main)

**Time : 3 Hours]** **[Max. Marks : 70**

**સૂચના:** (૧) જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.
(૨) ઉત્તરવહીમાં પ્રશ્ન અથવા પ્રશ્નનો ક્રમાંક સ્પષ્ટ લખો.
(૩) સ્વચ્છ, વ્યાકરણ-શુદ્ધ, સચોટ અને સુવાચ્ય લખાણ અપેક્ષિત છે.

૧. 'તીવ્ર તિરસ્કારમાંથી જન્મતા પ્રબળ પ્રેમની કથા' - તરીકે 'પૃથિવીવલ્લભ'ની સમીક્ષા કરો. ૧૪

**અથવા**

૧. નવલકથા તરીકે 'પૃથિવીવલ્લભ'ની સમગ્રલક્ષી સમીક્ષા કરો.

૨. 'પૃથિવીવલ્લભ' નવલકથાના નાયક મુંજનું પાત્રાલેખન કરો. ૧૪

**અથવા**

૨. 'તૈલપ વિજેતા છતાં પરાજિત જ રહે છે.' - તૈલપના પાત્રના સંદર્ભમાં આ વિધાનને ચર્ચો.

૩. " 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં જીવરામ ભટ્ટના પાત્ર દ્વારા સતત હાસ્યરસની પ્રતીતિ થઈ છે." – ચર્ચો. ૧૪

**અથવા**

૩. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકના આધારે નાટ્યકાર દલપતરામની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓની સવિસ્તૃત ચર્ચા કરો.

૪. નીચેનામાંથી કોઈપણ **બે** વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
(૧) 'મિથ્યાભિમાન' નાટક્નાં ગૌણ પાત્રો.
(૨) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં સમાજદર્શન.
(૩) 'મિથ્યાભિમાન' નાટક એક - 'ભૂંગળ વિનાની ભવાઈ'
(૪) 'મિથ્યાભિમાન' શીર્ષકની યથાર્થતા.

૫. (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ **બે** વિધાન પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. ૦૭

(૧) ધન્ય છે ! ભિલ્લમરાજ અવનિમાં તું જ આ કરી શકે.

(૨) જરા રૂપ જોયું કે આમ ગાંડા થશો તો તમારું થશે શું?

(૩) સુખ એટલે શરીર અને મનની ઊર્મિનું નૃત્ય.

(૪) પૃથિવીવલ્લભ ગભરાય તો પૃથ્વી રસાતળ જાય, ગાંડા !

(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ **બે** વિધાન પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. ૦૭

(૧) રૂપ અને રંગ તમારામાં પરજાપતિના હાથી જેવાં છે !

(૨) બ્રાહ્મણનો દીકરો છે તે ભીખ માગી ખાશે, ભૂખે તો નહિ મરે ?

(૩) 'મૂઈ આ દીકરીને મૂઓ આ જમાઈ !'

(૪) મારા મિથ્યાભિમાને મને આ દશાએ પહોંચાડયો. હું હવે બીજા કોઈનો વાંક કાઢતો નથી.

---