

Seat No. : \_\_\_\_\_

**FA-46**  
**March-2007**  
**Indian Culture (Main)**  
**Paper-II**  
**(Cultural History of Gujarat – Ancient Period)**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

**સૂચના :** બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧. ગુજરાતના પ્રાચીન વિભાગો તરીકે આનર્ત, અપરાંત, લાટ અને સુરાષ્ટ્ર વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.

**અથવા**

સિંધુખીણની સંસ્કૃતિના કેન્દ્ર તરીકે રંગપુર, રોજડી, લોથલ અને ધોળાવીરાના અવશેષો તપાસો.

૨. મૈત્રકકાલીન રાજ્ય વહીવટ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

**અથવા**

શિક્ષણકેન્દ્ર તરીકે વલભીને મૂલવો અને તેના પતનના કારણોની સવિસ્તર ચર્ચા કરો.

૩. વિવિધ અનુશ્રુતિઓને આધારે વનરાજ યાવડાની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓનું વિગતે બયાન કરો.

**અથવા**

સોલંકી રાજવંશના વિકાસમાં મૂળરાજ ૧લો, રાજમાતા મીનળદેવી અને આચાર્ય હેમચંદ્રાચાર્યનું પ્રદાન મૂલવો.

૪. સિદ્ધરાજ જયસિંહના બિરુદો વર્ણવી તેની સિદ્ધિઓનું નિરૂપણ કરો.

**અથવા**

સોલંકીકાલીન ગુજરાતના મુખ્ય સ્થાપત્યો વિશે વિગતે નોંધ લખો.

૫. નીચે પૈકી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :

(૧) તામ્રપત્રોનું ઐતિહાસિક મહત્ત્વ

(૨) સુદર્શન સરોવર

(૩) દેવની મોરી

(૪) સોલંકીકાલીન સમાજ

(૫) વસ્તુપાલ-તેજપાલ

Seat No. : \_\_\_\_\_

**FA-46**  
**March-2007**  
**Indian Culture (Main)**  
**Paper-II**  
**(Cultural History of Gujarat – Ancient Period)**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

**Instruction :** All questions carry equal marks.

1. Discuss in detail about the Anart, Aparant, Lat and Surashtra as the ancient divisions of Gujarat.

**OR**

Assess the archaeological evidences of Rangpura, Rojadi, Lothal and Dholavira as the centre of Indus Valley Civilization.

2. Write in detail about the state administration of Maitrak period.

**OR**

Evaluate the Valabhi as the centre of learning and discuss in detail about its fall.

3. On the basis of traditional account, narrate the cultural achievements of Vanaraj Chavda.

**OR**

Evaluate the contribution of Mulraj the first, Rajmata Minaldevi and Acharya Hemchandracharya in the development of Solanki dyanesty.

4. Describe the epithets of Siddharaj Jayasinh and write about his achievements.

**OR**

Write in detail about the architecture built in Gujarat during the Solanki period.

5. Write short notes of the following : (any **two**)

- (1) The historical importance of copperplates
- (2) Sudarshan Sarovar
- (3) Devani Mori
- (4) Society during the Solanki period
- (5) Vastupal-Tejpal