

Seat No. : _____

FA-133
March-2007
Urdu (Second Subsidiary)
Paper-VII

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧. ગુજરાતી ભાષા પર ઉર્દૂ ભાષાની સાહિત્યિક અસરો વર્ણવો.

અથવા

ગુજરાતમાં હિન્દુ અને મુસ્લિમ સંસ્કૃતિઓ વચ્ચેના સમન્વયની રૂપરેખા વર્ણવો.

૨. આધુનિક ગુજરાતી ગઝલ પર ઉર્દૂ ભાષા અને ગઝલનો પ્રભાવ સવિસ્તાર વર્ણવો.

અથવા

ગુજરાતમાં ઉર્દૂ ભાષા અને સાહિત્યના વિકાસની રૂપરેખાનો ઇતિહાસ આલેખો.

૩. ગુજરાતના વિદ્વાનોએ ઉર્દૂ ભાષા સાહિત્યમાં આપેલા યોગદાનની ચર્ચા કરો.

અથવા

“હિન્દુસ્તાની ફિલ્મો અને ઉર્દૂ ભાષા એકબીજાના પૂરક છે.” આ વિધાનની ચર્ચા કરો.

૪. (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ એક વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો :

(૧) આદિલ મન્સુરી

(૨) બાલશંકર કંથારિયા

(૩) અમૃત ઘાયલ

(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ એક વિષય ઉપર ટૂંકનોંધ લખો :

(૧) ‘વલી’ ગુજરાતી

(૨) શાહ અલીજી ગામઘની

(૩) શાહ બહાઉદ્દીન બાજન

૫. ઉર્દૂ ભાષા દ્વારા પ્રભાવિત ગુજરાતી મહાવરાઓની વિગતે ચર્ચા કરો.

અથવા

ઉર્દૂ ભાષામાં ભારતીય તત્વોની ઉદાહરણ સહિત માહિતી આપો.