

511751

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. C. J. P. Examination**

April / May – 2003

**Introduction to Communication & Journalism**

Time : 3 Hours]

[Total Marks :

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ “શેરી-નાટક પ્રત્યાયનનું અસરકારક માધ્યમ છે.” - ઉદાહરણ સહિત ચર્ચો અને પરંપરાગત માધ્યમો વિશે નોંધ લખો.

અથવા

- ૧ ફોટો જર્નાલિઝમ વિશે જણાવો અને બે સારા સામયિકો અંગે નોંધ લખો.  
૨ પ્રત્યાયન પ્રક્રિયા સમજાવો અને પ્રત્યાયનનાં અવરોધો વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

અથવા

- ૨ પ્રત્યાયનના પ્રકારો જણાવી જૂથ પ્રત્યાયન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.  
૩ “કોઈ પણ લોકશાહી રાષ્ટ્રમાં માધ્યમોની સ્વાયત્તતા અનિવાર્ય છે.” - સમજાવો અને પ્રસાર-ભારતી વિશે ચર્ચા કરો.

અથવા

- ૩ પ્રિ-મીડિયા ફિલ્ડ-સ્ટડીનું મહત્ત્વ ચર્ચો અને સમૂહ પ્રત્યાયનની લાક્ષણિકતા વર્ણવો.  
૪ તમને ગમતા કોઈ બે પત્રકારો વિશે લખો અને તેમના વ્યવસાયિક પ્રદાન વિશે ચર્ચો.

અથવા

- ૪ અખબારની સામાજિક જવાબદારી સંદર્ભે પત્રકારત્વની આચારસંહિતા ઉદાહરણ સહિત ચર્ચો.

૫ ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)

- (૧) ટેલિવિઝનનો ઇતિહાસ  
(૨) સાંકેતિક પ્રત્યાયન  
(૩) તમારા પ્રિય વ્યંગ ચિત્રકાર  
(૪) અસરકારક પ્રત્યાયનના નિયમો.

511751]

1

[Contd...

## **ENGLISH VERSION**

**Instruction :** All questions carry **equal** marks.

- 1** "Street-play is an effective medium of communication."  
- Discuss with examples and write about traditional media.

**OR**

- 1** Write a note on photo journalism and narrate on two good magazines.
- 2** Explain the communication process and write a detailed note on barriers of communication.

**OR**

- 2** Discuss the types of communication and write a detailed note on Group Communication.
- 3** "Autonomy of media is must in any democratic country."  
- Explain and discuss on Prasar-Bharati.

**OR**

- 3** Discuss the importance of pre-media field-study and describe the characteristics of mass communication.
- 4** Write a detailed note on your favourite two journalists and discuss about their professional contribution.

**OR**

- 4** Explain the journalistic ethics with examples and write a note on the social responsibility of the news paper.
- 5** Write notes on : (any **two**)
- (1) History of television
  - (2) Nonverbal communication
  - (3) Your favourite Cartoonist
  - (4) Rules for effective communication.